



## Номер дома. Мозаика

Практически на каждом фасаде есть табличка с номером дома, с названием улицы или фамилией жильцов. Особенно красиво смотрятся яркие керамические вывески. Я тоже решила сделать себе такую вывеску с простым и веселым декором. Так и почтальонам легче, и гостям, и случайно заблудившимся прохожим.



Попала мне в руки металлический корпус от настенных часов и я решила сделать в ней мозаичные вставки с номером дома и ярким цветочным орнаментом.



Основой будущей мозаики послужил гипсокартон, предназначенный для ванных комнат, т.е. пригодный для уличной мозаики. Я вырезала из него два круга соответствующего диаметра и набросала эскиз.



Подобрала цветную кафельную плитку подходящих оттенков.



Положила на рисунок липкую сетку, клейкой стороной вверх, на нее выкладывала свою мозаику.



На этом этапе можно сразу увидеть результат и внести необходимые изменения. Например, я заменила блеклую зеленую плитку на яркое бутылочное стекло.



Так как кафельная плитка и стекло сильно отличаются по толщине, то у меня не оставалось выбора кроме как сделать мозаику **обратным набором**.

Для этого мозаика покрывается липкой бумагой или пленкой. Если это строительный скотч, как у меня, то покрыть надо в два слоя, крест-накрест.



Мозаика зажимается между двумя пластинами, как бутерброд, и переворачивается. Липкую сетку можно снять.

Элементы мозаики надо вдавить внутрь, чтобы они приклеились лицевой стороной к скотчу как можно плотнее.



Намазала гипсокартон толстым слоем плиточного клея.



Наложила намазанный клеем гипсокартон на перевернутую мозаику и сильно придавила. Оставила под прессом на сутки - до полного высыхания клея.

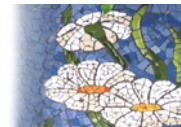


Точно таким же способом сделала еще одну мозаику для задней стороны вывески.

Через сутки сняла скотч и зачистила пятна клея на стекле и на плитке.



Покрывает обе мозаики темно серой затиркой. После очистки следов затирки и полного высыхания, вставила их в декоративный корпус.



Вид с улицы



Вид с улицы и со двора



Когда прикрепили вывеску к стене стало ясно, что я ошиблась в выборе цвета цифры - если солнце светит сзади, то ее практически не видно. Но исправить готовую мозаику невозможно, поэтому я перекрасила цифру в более яркий цвет.

[Вернуться к списку мастер-классов](#)